

Beate Sydhoff Millhagen

Beate Sydhoff Millhagen gick bort den 15 april 2020 i en ålder av 82 år.

Hon valdes in i Nya Idun år 1968.

Beate Sydhoff var konsthistoriker, konstkritiker och chef för Kulturhuset i Stockholm. Hon studerade konsthistoria vid Stockholms universitet med en fil.kand. år 1960 och en fil. lic. år 1963. Hon studerade också vid Sorbonne i Paris åren 1960 - 1962.

Hon var en inflytelserik konstkritiker i Svenska Dagbladet och hon brann för att sprida kunskap om samtida konst, från avantgardet till ursprungsfolkens konst.

1979 - 1987 var Beate Sydhoff överintendent och chef för Kulturhuset och Liljevalchs. Därefter verkade hon som kulturråd i Washington DC. Då Stockholm blev europeisk huvudstad år 1998, var hon dess kampanjledare och programdirektör. Många av projekten förde ut konsten och kulturen i det offentliga rummet och nådde en större och bredare publik än tidigare.

Hon var Konstakademiens ständiga sekreterare fram till 2005.

Beate Sydhoff hade genom åren en rad styrelse och förtroendeuppdrag bland annat inom Sveriges författarförbund och Handarbetets vänner och som ordförande för Föreningen Svensk Form, Riksantikvarieämbetet och Svenska institutet.

Hon fick Natur och Kulturs Kulturpris år 1999 och år 2001 tilldelades hon H.M. Konungens medalj av 8:e storleken i Serafimerordens band. Beate Sydhoff var imponerade bildad, med ett minne som få. Alltid djupt engagerad, med en bestämd uppfattning om det mesta och de flesta. Hon lämnade ingen oberörd och vågade stå längst fram även när det blåste snålt. Konstnärskapet och dess ömtåliga jämvikt stod alltid i centrum för henne.

Hon talade med rak stämma.